



ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА ТГУ

Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина  
Фундаментальная библиотека  
Информационно-библиографический отдел

## *Белякова Наталья Витальевна*



*(18 февраля 1953 г.)*

## **Библиографический список трудов**

**(Фонды ФБ ТГУ)**

**Тамбов – 2023 г.**

К юбилею режиссёра, педагога, кандидата педагогических наук, доцента, профессора кафедры сценических искусств *Беляковой Натальи Витальевны* информационно - библиографический отдел ФБ ТГУ подготовил библиографический список трудов ученого, в котором представлены монографии, учебные пособия, статьи в сборниках, периодических изданиях и материалах конференций.

В список вошли работы из фондов ФБ ТГУ им. Г.Р. Державина и научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU. Материал расположен в алфавитном порядке заглавий.

Библиографический список трудов адресован студентам, аспирантам, преподавателям вузов и другим категориям пользователей.

## Страницы биографии

***Белякова Наталья Витальевна*** - режиссёр, педагог, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры сценических искусств.

Родилась 18 февраля 1953 г. в г. Тамбове. В 1975 г. окончила режиссерско-театральное отделение Тамбовского филиала МГИК по специальности «Культурно-просветительная работа, руководитель самодеятельного театрального коллектива».

В ТФ МГИК с 1977 г. работала в должностях преподавателя, старшего преподавателя, доцента кафедры режиссуры и актерского мастерства, актерского искусства. Обучалась в ассистентуре-стажировке по специальности «Режиссёр драмы» в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии (1981–1983).

В 1993 г. присвоено ученое звание доцента.

В 2001 г. защитила кандидатскую диссертацию «Развитие самостоятельности профессионального мышления режиссера-педагога».

В настоящее время Белякова Н. В. доцент кафедры сценических искусств, режиссер-постановщик Тамбовского молодежного театра.

### **Преподаваемые дисциплины:**

- Актерское мастерство
- Тренинг по актерскому мастерству
- Основы режиссуры
- История искусства драматического театра
- История отечественного театра, история зарубежного театра

### **Область научных интересов:**

- Особенности становления и развития отечественной театральной педагогики.
- Духовно-эстетическое воспитание студентов средствами сценических искусств.

### **Награды:**

Почетная грамота Министерства образования РФ, 2003 г.

### **Почётные знаки и медали:**

- Почетный знак «25 лет служения театральному искусству Тамбовщины», 2006 г.
- Орден «Гавриила Державина», 2013 г.
- Нагрудный знак «За заслуги перед Тамбовским государственным университетом имени Г.Р. Державина», 2008 г.
- Медаль 100 лет ТГУ имени Г.Р. Державина, 2013 г.
- Нагрудный знак «Почётный наставник Тамбовской области», 2021 г.

## Грамоты:

- Державинская грамота 2011, 2018 гг.
- Почетная грамота Управления культуры и архивного дела Тамбовской области, 2012 г.
- Почетная грамота Управления образования и науки Тамбовской области, 2018 г.
- Почётная грамота администрации Тамбовской области 2019 г.

## Дипломы:

- Диплом III Международного фестиваля «Театр детям и юношеству» за спектакль «Брысь костлявая, брысь!», г.Тамбов, 2006 г.
- Диплом администрации города Тамбова за вклад в сохранение и развитие традиций театрального искусства, 2009 г.
- Диплом IV Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за многолетний вклад в дело пропаганды театрального искусства на Тамбовщине, 2011 г.
- Диплом IV Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за современный подход к воплощению на сцене зарубежной драматургии, 2011 г.
- Диплом V Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за профессионализм и большой вклад в воспитание молодых актеров, 2012 г.
- Диплом V Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за лучший актерский ансамбль, 2012 г.
- Диплом V Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за спектакль «Неточка» Ф.М. Достоевского, 2012 г.
- Диплом VII Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за спектакль «Алхимик», 2014 г.
- Диплом победителя Всероссийского фестиваля студенческих и любительских театров, г. Москва, 2017 г.
- Диплом Кавалера Почётной медали Тамбовского отделения Союза театральных деятелей РФ (ВТО) «За беззаветное служение театральному искусству Тамбовщины», 2017 г.
- Диплом «Персона года 2017» за значительный личный вклад в развитие и продвижение имиджа Университета в 2017 году, ТГУ им. Г.Р.Державина, 2017 г.
- Диплом XI Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за спектакль «Ассоль», 2018 г.

- Диплом XII Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за спектакль «Господа Головлёвы. Маменька», 2019 г
- Специальный диплом XV Открытого фестиваля молодёжных театральных коллективов «Виват, Театр!» за спектакль «Цирк зажигает огни», 2022 г.
- Диплом участника VI Театрального фестиваля им. Н.Х. Рыбакова за спектакль «Ивонна, принцесса Бургундская», 2012 г.
- Диплом участника VII Театрального фестиваля им. Н.Х. Рыбакова за спектакль «Неточка», 2013
- Диплом участника IX Театрального фестиваля им. Н.Х. Рыбакова за спектакль «Некняжеские дети», 2015 г.
- Диплом участника XIII Театрального фестиваля им. Н.Х. Рыбакова за спектакль «Господа Головлёвы. Маменька», 2019 г.
- Диплом Всероссийского фестиваля, посвящённого празднованию 350-летия со дня рождения Петра Первого за участие со спектаклем «Шут Балакириев», г. Санкт-Петербург, 2022 г.

# Библиографический список трудов

## Монографии

1. Театральные традиции Тамбовского края : коллективная монография / Н. В. Белякова, В. А. Сазонова, Н. Н. Лавринова [и др.] ; научный редактор Т. М. Кожевникова, ответственный редактор К. В. Филатова ; Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, Администрация Тамбовской области, Автономная некоммерческая организация "Центр развития творческих инициатив "Культурное поколение". - Тамбов : Принт-Сервис, 2019. - 188 с.

2. Факультет культуры и искусств Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина : полвека в истории. 1967-2017 гг. = Faculty of culture and arts of G. R. Derzhavin Tambov state university: half of a century in the history. 1967-2017 : монография / [И. В. Налетова [и др.] ; Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина ; [науч. ред.: Б. В. Борисов, Н. А. Стефановская]. - Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2017. - 371 с.

## Учебные и учебно-методические пособия

3. Основы режиссуры = Principles of stage direction : учебное пособие / Н. В. Белякова ; Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина. - Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2013. - 91 с.

4. Работа актера над ролью в спектакле : учебно-методическое пособие / Н. В. Белякова ; Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина. – Тамбов : Издательский дом "Державинский", 2022. - 79 с.

5. Теоретические основы освоения актерской технологии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 070201 - Актерское искусство / Н. В. Белякова ; Министерство образования и науки РФ, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина. - Тамбов : [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2011. - 145 с.

## **Статьи в журналах и сборниках**

6. Значение творческой индивидуальности режиссера в процессе создания художественно-образного строя спектакля / Н. В. Белякова // III Державинские чтения. Культурология. Искусствоведение. Социально-культурная деятельность : материалы научной конференции преподавателей и аспирантов, февраль 1998 г. / Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина. – Тамбов, 1998. – С. 68.

7. Мастер режиссуры Д. Е. Меркулович / Н. В. Белякова // Образование в сфере культуры и искусства : интеграция науки и практики : материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 50-летию факультета культуры и искусств Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина, апрель 2017. - Тамбов : Изд-во ТГУ, 2017. - С. 19-25.

## **Электронные ресурсы**

8. Актерское искусство в системе выразительных средств российского драматического театра XXI века / Н. В. Белякова, С. А. Чеботарев // Актуальные научные исследования в современном мире. - 2021. - № 10-13 (78). - С. 40-45. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47333468>

9. Особенности детской театральной студии в развитии актерских способностей и исполнительского мастерства ее участников / Н. В. Белякова, С. А.

Чеботарев // Социосфера. - 2021. - № 4. - С. 65-69. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47366733>

10. Психолого-педагогические аспекты овладения технологией актерского искусства / Н. В. Белякова // Социально-экономические явления и процессы. - 2011. - № 10 (32). - С. - 361-364. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17692562>

11. Традиции восточной культуры в развитии технологий экспериментальной режиссуры русского театра / Н. В. Белякова, С. А. Чеботарев // Вестник Тамбовского университета. Серия : Гуманитарные науки. - 2018. - Т. 23, № 172. - С. 94-101. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32646470>

Материал подготовила зав. сектором учета публикаций исследователей университета ФБ ТГУ им. Г.Р. Державина Балакирева Е. Я. (2023 г.)